



Si desea obtener más información sobre la obra de dEmo, solicitar una entrevista, una cita para ver su obra en persona o usar sus archivos, por favor contacte con:

Carol Sepúlveda

carol@theglobalartcompany.eu  
+34 638448080



# dEmo

## OBRA

La iconización de lo doméstico y el uso de colores vibrantes son las principales señas de identidad de su trabajo. Osos, patos, buzos, payasos, bailarinas, flores, rinocerontes, gatos, robots que pueden llegar a alcanzar enormes dimensiones, forman parte del paisaje urbano que propone dEmo, escultor que seduce al público a través de la sonrisa, sin perder de vista que la escultura no es un objeto, sino un interrogante y un motor del pensamiento.

## BIOGRAFÍA

Eladio de Mora-Granados, conocido como dEmo, destaca como uno de los creadores más originales en el ámbito artístico español. Nacido en Mora, Toledo, en 1960, es un artista autodidacta cuyas inquietudes artísticas se manifestaron desde temprana edad al concebir un muñeco con muelles, tuercas y pinzas. Reconocido tanto por su obra como por su faceta como coleccionista, dEmo es un artista multidisciplinar con enfoque principal en la escultura, especialmente diseñada para exhibirse en espacios públicos.

## GALARDONES

En 2016 fue elegido para realizar los trofeos 'Tegesta' del certamen cinematográfico de la Miami Fashion Week que fueron entregados por primera vez en 2017. Ha realizado también los premios del Fuenso Shoe Desgn Awards, Festival Internacional de Videoarte de Gijón, Motor y Aula del periódico El Mundo, Women Together de Nueva York, entre otros muchos. Ha colaborado para firmas como Franck Müller, Omega, Swatch, Rolls Royce o Scalpers.

## EXPOSICIONES

Ha presentado su obra en ciudades de todo el mundo, como el IVAM (Valencia), el Museo Baroja (Gijón), el Museo de Arte Contemporáneo de Santo Domingo Cifuentes (Guadalajara), el Museum Arterra Contemporary de Viena (Austria), el Museo de Bellas artes de la Habana (Cuba), el Museo MACAY de arte contemporáneo de Yucatán (México), entre otros.